

HOLZDesign mit BSP | Special

Österreichische Post AG - MZ 02Z034482 M - Österreichischer Agrarverlag, Sturzgasse 1a, 1140 Wien - Retouren an PF 100, 1350 Wien



Foto: Roland Gruber - nonconform

FEIERLICHE ERÖFFNUNG
DES SCHULNEUBAUS

Holzschule

WELTKONZERN FEIERT
OFFIZIELLE ERÖFFNUNG

Alles glänzt

NACHHALTIGE UND DEKORATIVE
HOLZGERÄTE

Automobil-Interieurs

SCHLEIFEN SENSIBLER
HOCHGLANZKANTEN

Glänzende Geschäfte

➤ DANZER-STANDORT IN FRANKREICH ERÖFFNET Werk umgebaut

Im Mai 2016 startete Danzer mit dem Umbau seines französischen Standortes in Souvans. Mit einer Investition von 13 Mio.€ trägt man der ständigen Nachfrage nach gemesserten Decklagen für Parkettfußböden Rechnung. Am 7. September fand nach 17-monatiger Umbauzeit die feierliche Eröffnung mit Belegschaft und lokalen Vertretern aus Politik und Wirtschaft sowie CEO Hans-Joachim Danzer statt. „In den vergangenen Jahren stieg die weltweite Nachfrage nach Parkettdecklagen stetig an – ein Trend, der sich fortsetzen wird. Mit der Investition in den Standort tragen wir dieser Entwicklung Rechnung“, erklärte Danzer und führt weiter aus: „Nach dem Erneuern des Fundaments haben wir einen neuen, energiesparenden Kessel, unsere hochpräzise Danzer VS4000-Messermaschine und ausreichend Trockenkammern installiert. Durch den Umbau ist das zuvor reine Furnierwerk Souvans nun auch ein spezialisierter Produktionsstandort für Parkettdecklagen.“ Im Frühjahr startete die Testproduktion, voraussichtlich Anfang 2018 soll die volle Kapazität erreicht werden. Künftig ist in Souvans ein Produktionsvolumen von 20.000 m³/J geplant.

➤ BAUWERK PARKETT SETZT AUF PRODUKTIONSSTANDORT ST. MARGRETHEN

Weiterhin der Schweiz treu
2016 verkaufte Bauwerk Parkett, St. Margrethen/CH, 4,1 Mio. m² Parkett. Damit ist das Unternehmen einer der führenden Hersteller in diesem Segment. Seit 2016 hat Bauwerk laut eigenen Angaben 8 Mio. Franken (7 Mio.€) in den Produktionsstandort St. Margrethen investiert. Ein Großteil der



Bei der Danzer-Standorteröffnung in Frankreich: Hans-Joachim Danzer (CEO Danzer), Fabrice Langlet (Werksleiter Danzer France), Rudi Heinzlmann (CEO Danzer Veneer Europe) (v. li.)

Investitionen ging in die Abteilung Forschung und Entwicklung.

Um die sichere Lieferung von Eichenholz zu gewährleisten, übernahm Bauwerk heuer ein Sägewerk in Đurđevac/HR. Dort soll ein Parkettwerk entstehen. Für eine sinnvolle Wertschöpfung möchte man rohstofforientierte Arbeitsschritte, wie die Trocknung und den Lamellenzuschnitt, möglichst im Ursprungsland des Holzes durchführen.

➤ SCHEUCHER HOLZINDUSTRIE INVESTIERT 13,5 MIO. € Ausbau geplant

Rund 13,5 Mio.€ wird die Scheucher Holzindustrie, Mettersdorf, in den Ausbau des Maschinenparks und des Betriebsgeländes investieren. Im ersten Schritt wird im kommenden Winter mit dem Bau neuer

Produktions- und Lagerhallen mit 7000 m² Gesamtfläche begonnen. Der neue Maschinenpark, auf dem Drei- und Zweischichtparkett produziert werden soll, umfasst unter anderem eine Pressenanlage, eine Oberflächenbearbeitungs- und eine Verpackungslinie. Die Modernisierung bestehender Anlagen ist ebenfalls vorgesehen. Marketingleiter Johann Graupp rechnet damit, dass die Verhandlungen mit den Maschinenlieferanten Ende September abgeschlossen werden. Die Inbetriebnahme ist im Herbst 2018 geplant.

Durch die Investition soll die Produktionskapazität von derzeit rund 2 Mio. m² auf künftig 3 Mio. m² Parkett erhöht werden. Im vergangenen Jahr hat die Scheucher Holzindustrie 51,2 Mio.€ Umsatz erwirtschaftet. 2015 waren es 45 Mio.€. Heuer erwartet man sich einen weiteren Umsatzanstieg auf 56 Mio.€.

Foto: Danzer



HÄFELE

LICHTWIRKUNG GEZIELT STEUERN MIT LOOX & HÄFELE CONNECT

- > Lichtsteuerung per App mit Häfele Connect
- > unsichtbar verbaubare Soundsysteme
- > starke LED-Bänder mit hoher Farbtreue
- > eindeutige Farbkodierung
- > engineered by Häfele

NEU AB HERBST 2017



Eichenparkett Formpark bei Hiag Immobilien Schweiz

➤ BODENBELAG MIT UNTERSCHIEDLICHEN VERLEGEMUSTERN **Passt ins Konzept**

Im vergangenen Jahr erweiterte Hiag Immobilien Schweiz seinen bestehenden Firmensitz in Zürich. Im obersten Stockwerk des Gebäudes am Löwenplatz wurde eine zusätzliche Etage angemietet, die vormals bewohnt wurde und sich über rund 130 m² erstreckt. Die dunkle Altbauwohnung sollte in geräumige und wohnliche Büroplätze verwandelt werden, die eine besondere Leichtigkeit ausstrahlen. Ein Ort, an dem sich die Projektleiter des Immobilienunternehmens mit Architekten, Innenarchitekten und anderen Partnern individuell zurückziehen können, um sich der jeweiligen Aufgabe in einem positiven Ambiente zu widmen.

Mit dem Konzept, dem Entwurf und der Ausführung des Umbaus wurde das Zürcher Innenarchitekturbüro Kepenek beauftragt, welches schon bei anderen Projekten vertrauensvoll mit dem Auftraggeber zusammengearbeitet hat. Für Inhaberin Mia Kepenek und ihr Team stehen bei ihrer Arbeit zwei wesentliche Aspekte im Mittelpunkt: die zu schaffende Atmosphäre sowie der Nutzen für die Menschen, die sich in den Räumlichkeiten aufhalten. „Eine positive Ausstrahlung ist dabei elementar, denn wir wollen die Menschen mit unserer Arbeit vor allem glücklich machen“, sagt Kepenek. Sie erklärt: „Großzügigkeit, Geradlinigkeit und hochwertige Materialien sind die gestalterischen Elemente, die im Fokus standen, um wohnliche Geschäftsräume zu

schaffen.“ Durch vertikal verlaufende Filzelemente wurde der Grundriss frei gestaltbar und eine gewünschte offene Raumwirkung erzielt.

Die Auswahl und Wirkung des Bodenbelags runden das Gestaltungskonzept perfekt ab. Kepenek und ihr Team entschieden sich für das Formpark-Parkett in naturgeölter Eiche von Bauwerk Parkett, Salzburg – ein Parkettformat, das in unterschiedlich großen Elementen erhältlich ist und sich in mehr als 25 verschiedenen Mustern verlegen lässt.

Für die Neugestaltung der Büroräume der Hiag Immobilien Schweiz nutzte die Innenarchitektin drei unterschiedliche Verlegemuster, um die Aufteilung der Räumlichkeiten in verschiedene Bereiche zu unterstreichen. Zugleich sollte die offene Raumwirkung beibehalten werden. „Wir wählten das Parkett aus, da es fließende Übergänge zwischen den Mustern ermöglicht. So war die Umsetzung unseres Gestaltungskonzepts erst möglich und das Parkett kommt vollends zur Geltung. Je nach Lichteinfall und Verlegung wird die Unterteilung der Bereiche dank der verschiedenen Muster verstärkt. Gleichzeitig hat uns die Schlichtheit des Parketts überzeugt“, resümiert die Innenarchitektin.

➤ HOLZFUSSBODEN BEIM OPTIKER **Harmonische Lösung**

Mitten im Zentrum von Graz hat sich der Optiker Alexander Sattler angesiedelt. Beim Design des Ladengeschäfts wurde großer

Wert auf Licht, Material und Funktionalität gelegt. Die hellen, einladenden Räume lenken den Fokus auf das Wesentliche – die über 1000 Brillen. Mit einem Naturholzboden von Mafi, Schneegattern, hat sich der Optiker für eine harmonische und gleichzeitig dezente Lösung für das Gesamtkonzept entschieden.

Der Dielenboden „Korallen Eiche Vulcano weiß“ von Mafi schafft eine gelungene Basis für das Objekt. Die feinen Linien des Korallen-Designs gleichen den Kontrast zwischen den hellen Farben der Einrichtung und den kräftigen Brauntönen des Bodens aus. Allseits mit Nut-Feder-Verbindung ausgestattet, eignen sich die Dielen für die endlose Verlegung. Die Dreischichtdielen haben eine kleine Fase an der Längsseite. Deckschicht und Gegenzug sind jeweils circa 4 mm stark. Eine Weichholzmittellage sorgt für die Trittschalldämmung, weshalb sich der Naturholzboden gut für den Objektbereich eignet.

Die ebenfalls im Korallen-Design gehaltenen Treppen führen in das erste Obergeschoss. Aufeinander abgestimmte Böden und Treppen gehören bei Optik Sattler zum guten Stil. Das Korallen-Eichenholz ist laut Hersteller besonders gut für Treppenlösungen geeignet, da die mit Kitt ausgefüllten, feinen Adern die starre geometrische Form der Stufen beleben. Der Boden, aus vormals leicht rissigem Eichenmaterial gefertigt, erhält durch das manuelle Nacharbeiten der Risse eine feine, harmonische Optik. Die farblichen Akzente können vom Kunden frei bestimmt und, wie in diesem Beispiel, optimal auf das Raumkonzept abgestimmt werden.